



**ISTITUTO COMPRENSIVO "GIACOMO LEOPARDI"**

Codice Meccanografico: NAIC8FY007

Codice fiscale: 90082020638

Indirizzo: VIA CAVOUR, 26 -80058 TORRE ANNUNZIATA (NA)

Mail: [naic8fy007@istruzione.it](mailto:naic8fy007@istruzione.it) Pec:

[naic8fy007@pec.istruzione.it](mailto:naic8fy007@pec.istruzione.it)

Telefono: 0818615253-0812136622 -Succursale plesso Murat: 0818612464

Al Dsga  
Al sito  
Agli atti

Firmato digitalmente da ANTONELLA D'URZO

**Oggetto: AVVISO DI SELEZIONE RIVOLTO AL PERSONALE DOCENTE INTERNO PERIL RECLUTAMENTO DI N. 5 FIGURE DI ESPERTO ”**

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.2 – Azione 10.2.2 – Nota di Adesione prot. n. 134894 del 21 novembre 2023 – Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176 – c.d. “**Agenda SUD**”.

**CNP : 10.2.2A-FSEPON-CA-2024-293**

**TITOLO PROGETTO: L'OFFICINA DELLE COMPETENZE CUP : D46H23005380006,**

**AZIONE : 10.2.2A Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull'ordinamento dellavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;

**VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

**VISTA** la circolare Ministero del lavoro n.2/2009;

**VISTO** il Decreto Interministeriale 129/2018, concernente “Regolamento concernente le generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

Istruzioni

**VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

**VISTO** il Programma Operativo Complementare (POC) “Per la Scuola, competenze e ambienti per

**VISTO** il Dlgs 165/2001 Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo ed di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

**VISTA** la legge 15 marzo 1997, n. 59, recante “Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche” e, in particolare, l'articolo 21;

**VISTO** il DPR 275/1999 Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59

**VISTO** il regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n.1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n.541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

**VISTO** il regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

**VISTO** il regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021; **VISTO** il regolamento delegato (UE) 2021/2105 della Commissione del 28 settembre 2021, che integra il regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza, definendo una metodologia per la rendicontazione della spesa sociale;

**VISTO** il regolamento delegato (UE) 2021/2106 della Commissione del 28 settembre 2021 che integra il regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza, stabilendo gli indicatori comuni e gli elementi dettagliati del quadro di valutazione della ripresa e della resilienza;

**CONSIDERATO** che per contrastare la dispersione scolastica, in linea con gli obiettivi del PNRR e della programmazione dei fondi strutturali europei 2014-2020 e 2021-2027, occorrono interventi straordinari e mirati soprattutto nelle regioni del Mezzogiorno;

**CONSIDERATO** che, al fine di poter raggiungere gli obiettivi e i *target* previsti della Missione 4 – Componente 1 – Investimento 1.4 del PNRR, nonché gli obiettivi tematici 10.1 e 10.2 del PON 2014-2020 sulla lotta al contrasto alla dispersione scolastica e alla riduzione dei divari territoriali, e l'obiettivo specifico f) “Inclusione e contrasto alla dispersione scolastica del PN 2021-2027”, risulta necessario e urgente adottare un piano complessivo, denominato “Agenda SUD”, per sostenere e finanziare attività formative e percorsi didattici per innalzare le competenze di base e quelle trasversali, contrastare la dispersione scolastica e l'abbandono precoce a cominciare dalla scuola primaria, introducendo anche metodi didattici inclusivi e innovativi e sperimentando modelli replicabili da estendere nei territori

**VISTO** il decreto del Ministro dell'istruzione 24 giugno 2022, n. 170, con il quale sono stati definiti i criteri di riparto delle risorse per le azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, in attuazione della linea di investimento 1.4. “Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nella scuola secondaria di primo e secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica”, nell'ambito della Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall'Unione europea – *Next Generation EU*, per un totale di euro 500 milioni;

**CONSIDERATO** che, per evitare sovrapposizioni di risorse e dare maggiore efficacia alle azioni di contrasto alla dispersione scolastica e ai divari territoriali, è possibile intervenire sulle scuole primarie con le risorse residue del PON “Per la scuola” 2014-2020 e con le risorse del PN “Scuola e competenze” 2021-2027;

**RILEVATO** che le azioni proposte all'interno dell'Asse I del PON 2014-2020 sono finalizzate anche alla realizzazione dell'obiettivo tematico 10, obiettivi specifici 10.1 e 10.2, rispettivamente relativi alla

riduzione della dispersione scolastica e formativa e al miglioramento delle competenze chiavi degli allievi; **RILEVATO** altresì, che il programma nazionale “PN Scuola e competenze 2021-2027” prevede l’obiettivo specifico *f* – Inclusion e contrasto alla dispersione scolastica, il quale riveste una importanza strategica in quanto centrale rispetto all’obiettivo generale del Programma, e direttamente rispondente alle priorità della Commissione Europea in materia di dispersione scolastica;

**VISTA** la disponibilità di risorse sulla Missione 4 – Componente 1 – Investimento 1.4 del PNRR;

**VISTA** la disponibilità residua di risorse a valere sul Programma operativo nazionale 2014-2020 e sul relativo Programma operativo complementare 2014-2020;

**DATO ATTO** che allo stato sono disponibili tutte le risorse del Programma nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027;

**VISTO** il decreto del Ministro dell’istruzione e del merito 22 dicembre 2022, n. 328, con il quale sono state adottate le linee guida per l’orientamento;

**VISTO** il decreto del Ministro dell’istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176 di avvio del progetto denominato “Agenda SUD”

**VISTO** l’Avviso pubblico prot. n. 134894 del 21 novembre 2023 - Decreto del Ministro dell’istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176 – c.d. “Agenda SUD”, emanata nell’ambito dell’Asse I del Programma Operativo Nazionale “Per la Scuola” 2014-2020;

**VISTI** i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 e cante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

**VISTO** Programma operativo nazionale “Per la Scuola – Competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020;

**VISTA** la Delibera del Consiglio d’Istituto n. 120 del 22/12/2023 con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2022-2025;

**VISTA** la Delibera del Consiglio d’Istituto n. 75 del 8/02/2023, di approvazione del Programma Annuale dell’Esercizio finanziario 2023;

**VISTA** la nota Prot. AOOGABMI - 16058 di autorizzazione al progetto che rappresenta la formale autorizzazione del progetto e impegno di spesa della singola Istituzione Scolastica;

**VISTA** la delibera di approvazione del Progetto del Collegio dei Docenti n. 64 del 22.12.2023;

**VISTA** la delibera di approvazione del Progetto del consiglio d’Istituto n. 122 del 22.12.2023;

**VISTO** il decreto di assunzione in bilancio prot. 995 del 6.02.2024;

**VISTO** il decreto di disseminazione e di informazione iniziali prot. 996 del 6.02.2024;

**VISTA** la delibera del Consiglio d’Istituto n. 122 del 22.12.2023. di formale approvazione del progetto;

**VISTA** la delibera del collegio dei docenti del 22 dicembre 2023 di approvazione del Progetto; **VISTO** il

proprio decreto di assunzione a bilancio di cui al prot. n. 996 del 06.02.2024;

**VISTA** l’azione di disseminazione e pubblicità iniziali di cui al prot. n. 997 del 06.02.2024;

**VISTO** l’incarico RUP prot. 1041 del 7.02.2024 reso ai sensi dell’art. 15 del D.lgs. 36/2023 che definisce ruoli e compiti del RUP (Responsabile Unico del Progetto);

**VISTA** la determina di avvio procedure per la selezione dei beneficiari e l’individuazione del personale interno di cui al prot. n. 1042 del 07.02.2024;

**VISTA** la tabella di valutazione titoli, proposta dal Collegio dei Docenti con delibera N. 5 del 21.11.2017 ed approvata con delibera del Consiglio d’Istituto N. 56 del 28.11.2017, riapprovata nella seduta del 25 maggio 2021;

**RILEVATA** la necessità da impiegare figure di docenti interni per lo svolgimento delle attività di **ESPERTO** nell’ambito del Progetto DI CUI AL CNP : **10.2.2A-FSEPON-CA-2024-293**

Tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente avviso

### **COMUNICA**

che è aperta la procedura di selezione per il reclutamento di personale **INTERNO** da impiegare nella figura di **ESPERTO** per la realizzazione dei moduli di seguito indicati :

<b>Titolo modulo</b>	<b>VERSEGGIANDO IN MUSICA</b>
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il modulo progettuale nasce dall'esigenza di stimolare le nuove generazioni verso attività che stimolino i fattori emotivi della personalità, come la poesia e la musica, evocative delle regioni profonde dello psichismo. L'obiettivo è che siano gli stessi studenti autori, interpreti e musicisti, messaggeri di cultura. Le attività letterarie e musicali costituiranno il mezzo per il raggiungimento degli obiettivi. Il corso mira a formare un gruppo di studenti, interpreti e musicisti, in grado di riprodurre l'effetto suggestivo ed empatico che collega poesia e musica, linguaggio verbale e linguaggi non verbali.</p> <p>Gli obiettivi formativo/didattici del progetto, attenti alle diverse dimensioni dello sviluppo, perseguiranno il raggiungimento di abilità/conoscenze/competenze specifiche al fine di affinare il gusto estetico degli allievi, nonché competenze di tipo trasversale, di cittadinanza attiva e consapevole. In particolare, il progetto intende perseguire il raggiungimento dei seguenti obiettivi: fruire, mediante la lettura e l'ascolto, la sensibilità estetica di adeguati componimenti Poetici; fruire, mediante l'ascolto, la sensibilità estetica di adeguati componimenti musicali; scegliere brani musicali adatti alla lettura di peculiari componimenti poetici.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	01/03/2024
<b>Data fine prevista</b>	31/08/2024
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	Plesso Cavour
<b>Numero destinatari</b>	17 Studentesse e studenti di 5 Primaria
<b>Servizio Aggiuntivo</b>	Buoni pasto
<b>Numero ore</b>	30

<b>Titolo modulo</b>	<b>SU IL SIPARIO: ANDIAMO IN SCENA!</b>
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, permettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.</p> <p>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p> <p>test di tipo strutturale legati alla sfera personale, esercizi di lettura, ascolto e comprensione nonché la messa in scena di una opera finale.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	01/03/2024
<b>Data fine prevista</b>	31/08/2024
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	Plesso Cavour
<b>Numero destinatari</b>	15 Studentesse e studenti di 3 <sup>a</sup> e 4 <sup>a</sup> Primaria
<b>Servizio aggiuntivo</b>	BUONI PASTO

Numero ore	30
------------	----

<b>Titolo modulo</b>	<b>SCACCO MATTO</b>
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il progetto ha come finalità principale quella di concorrere alla formazione globale del bambino in quanto il gioco degli scacchi stimola l'avvio di automatismi che influiscono sullo sviluppo mentale esulla formazione del carattere e della coscienza sociale.</p> <p>In particolare il progetto nasce con l'intento di :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare le capacità logiche, la consequenzialità, le capacità di ragionamento.</li> <li>• Raffrontare e risolvere situazioni problematiche.</li> <li>• Sviluppare la creatività, la fantasia, lo spirito d'iniziativa.</li> <li>• Favorire, con lo sviluppo del linguaggio scacchistico, l'abilità d'argomentazione.</li> <li>• Stimolare lo sviluppo dell'attenzione, della memoria, dell'analisi e della sintesi.</li> </ul> <p><b>FORMAZIONE DEL CARATTERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimolare l'autovalutazione, la sana competitività.</li> <li>• Migliorare le capacità di riflessione.</li> <li>• Controllare l'impulsività, l'emotività, la superficialità.</li> <li>• Sviluppare l'esercizio della pazienza.</li> <li>• Aiutare la formazione di una coscienza autocritica.</li> <li>• Stimolare la fiducia in se stessi, le capacità decisionali, il senso di responsabilità.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <p>L'immaginazione, il calcolo, la strategia, e le conseguenti decisioni rendono più facile l'apprendimento e il rispetto delle regole.</p> <p><b>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE:</b></p> <p>Torneo di scacchi tra alunni per sperimentare le regole apprese.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	01/03/2024
<b>Data fine prevista</b>	31/08/2024
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	Plesso CAVOUR
<b>Numero destinatari</b>	15 Studentesse e studenti di 3 <sup>^</sup> e 4 <sup>^</sup> Primaria
<b>Numero ore</b>	30
<b>Servizio aggiuntivo</b>	Buoni pasto

Firmato digitalmente da ANTONELLA D'URZO

<b>Titolo modulo</b>	<b>Scuola in...Canto</b>
<b>Descrizione modulo</b>	Il corso mira all'implementazione dell'uso della lingua italiana tramite lo studio dell'opera lirica.. Gli obiettivi formativo / didattici del progetto, attenti alle diverse dimensioni dello sviluppo, perseguiranno il raggiungimento di abilità / conoscenze / competenze specifiche al fine di affinare il gusto estetico degli allievi, nonché competenze di tipo trasversale, di cittadinanza attiva e consapevole. In particolare, il progetto intende perseguire il raggiungimento dei seguenti obiettivi: fruire, mediante la lettura e l'ascolto, la sensibilità estetica di adeguati componimenti lirici; fruire, mediante l'ascolto, la sensibilità estetica di adeguati componimenti musicali lirici; avvicinarsi ai capolavori operistici La Traviata e la Turandot. Attraverso materiale didattico (libro, APP ) pensato e ideato per gli alunni della Scuola Primaria , potranno: conoscere la vita dei compositori, la trama ed i personaggi dell'opera ed imparare ad intonare alcune tra le più celebri arie delle opere nonché realizzare costumi di scena ed oggetti di attrezzeria. La verifica finale consisterà in uno spettacolo finale in un vero teatro ove s esibiranno guidati da un vero direttore d'orchestra
<b>Data inizio prevista</b>	01/03/2024
<b>Data fine prevista</b>	31/08/2024
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	Plesso Cavour
<b>Numero destinatari</b>	17 Studentesse e studenti di 5^ Primaria
<b>Numero ore</b>	30
<b>Servizio aggiuntivo</b>	Buoni pasto

Firmato digitalmente da ANTONELLA D'ORFEO

<b>Titolo modulo</b>	<b>LET'S COMMUNICATE</b>
<b>Descrizione modulo</b>	L'intervento formativo è destinato agli alunni con un livello di partenza di conoscenza della lingua a livello elementary nell'ambito del quadro comune europeo di riferimento. L'obiettivo del corso, dunque, sarà di favorire la comprensione di messaggi in lingua standard su argomenti familiari che si affrontano normalmente in famiglia, a scuola, nel tempo libero ecc., al fine di gestire situazioni che si possono verificare viaggiando in aree geografiche e culturali in cui si parla la lingua inglese. Di essa impareranno a produrre testi semplici e coerenti su argomenti familiari o di peculiare interesse. Nondimeno, impareranno a descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze ambizioni, ovvero ad esporre opinioni, a dare spiegazioni a fornire informazioni e a riceverne. Il corso sarà suddiviso in cinque moduli, a conclusione dei quali le verifica scritte e orali attesteranno le conoscenze acquisite di lessico, di grammatica e di comprensione. Obiettivi didattico / formativi: - Ampliare e consolidare le competenze linguistico-comunicative e le abilità di base: listening (ascolto e comprensione di brani audio); reading (comprensione di testi scritti); writing (capacità di produzione scritta); speaking (capacità di produzione orale);- Approfondire la conoscenza della lingua .
<b>Data inizio prevista</b>	08/01/2024
<b>Data fine prevista</b>	31/08/2024

<b>Tipo Modulo</b>	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
--------------------	--

Sedi dove è previsto il modulo	Plesso Cavour
Numero destinatari	16 Studentesse e studenti di 3 <sup>^</sup> e 4 <sup>^</sup> Primaria
Numero ore	30
Servizio aggiuntivo	Buoni pasto

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso congiunto dei seguenti requisiti, pena l'inammissibilità della candidatura:

- Cittadinanza italiana o possesso della cittadinanza di stati membri dell'Unione Europea;
- non essere stato escluso dall'elettorato politico attivo;
- non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali in corso.

➤ **Requisiti di accesso**

Gli aspiranti debbono altresì essere in possesso, pena l'inammissibilità della candidatura, di conoscenze approfondite rispetto alle singole aree tematiche per le quali si propone la candidatura, comprovabili anche attraverso certificazioni, incarichi ricevuti, materiali didattici prodotti e devono possedere buone conoscenze di base d'informatica, utili ai fini della gestione della piattaforma.

Si precisa che i docenti, al momento della presentazione della domanda, dovranno dichiarare la piena disponibilità e la compatibilità oraria a svolgere l'attività di **esperto** e che l'accettazione dell'incarico non arrecherà pregiudizio all'assolvimento di tutte le attività inerenti alla funzione di docente presso la scuola di servizio. Per l'ammissione alla selezione i candidati dovranno produrre apposita dichiarazione attestante il possesso dei requisiti specificati nel presente articolo. Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese dai candidati hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese. Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implicano responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. La presentazione della domanda di partecipazione costituisce accettazione incondizionata delle clausole contenute nell'avviso con rinuncia ad ogni eccezione.

➤ **Requisiti specifici**

Verseggiando in musica	Diploma accademico di II livello rilasciato dai Conservatori o dagli Istituti superiori di studi musicali
Scuola in Canto	
Let's Communicate	Laurea in Lingue e Letteratura straniera e possesso di una certificazione in lingua inglese livello C1 secondo il Quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
Scacco Matto	Qualifica di Tutor/Formatore FSI o FID
Andiamo in scena: su il sipario!	Corsi di Teatro amatoriale riconosciuti dalla FITA

➤ **Descrizione dei compiti e attività da svolgere**

L'**Esperto** ha il compito di affiancare gli esperti formatori, secondo il calendario stabilito dalla Scuola conferente. In particolare per il tutor si evidenziano i seguenti compiti:

1. Cooperare con il dirigente scolastico al fine di garantire la fattibilità di tutte le attività e il rispetto della

temporizzazione prefissata, degli spazi, delle strutture, degli strumenti.

2. Progettare in collaborazione con l'esperto un dettagliato piano progettuale operativo dal quale sievidenzino finalità, competenze attese, obiettivi specifici, strategie adottate, attività, contenuti, materiali prodotti.
3. Progettare in collaborazione con l'esperto un dettagliato piano progettuale operativo dal quale si evidenzino finalità, competenze attese, obiettivi specifici, strategie adottate, attività, contenuti, materiali prodotti.
4. Cooperare con il docente con funzione di supporto al Gruppo Operativo per la buona riuscita del modulo, segnalando tempestivamente assenze e ritiri di alunni.
5. Produrre una relazione finale sul percorso e sui risultati conseguiti consegnando nei termini stabiliti al valutatore del piano il materiale prodotto.
6. Presentare una sintesi in formato multimediale di quanto realizzato in termini di processo e prodotto.
7. Collaborare con il referente per la valutazione nella valutazione del gradimento finale.
8. Collaborare alla realizzazione di un evento finale di presentazione alle famiglie e al territorio.
9. Partecipare agli incontri periodici di carattere organizzativo come attività connessa all'incarico attribuito.
10. Predisporre una richiesta dettagliata in formato multimediale del materiale necessario per la realizzazione delle attività formative.
11. Accettare incondizionatamente l'organizzazione presentata dall'istituto (sedi, orari).
12. Compilare la piattaforma in tutte le parti di propria competenza: anagrafica alunni, competenze in ingresso, presenze alunni, competenze in uscita, relazione finale.

➤ **Contratto e corrispettivi**

Il Contratto definirà il numero degli interventi in aula, la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione, il corrispettivo. Per lo svolgimento delle attività descritte di tutoraggio sarà riconosciuto un compenso massimo pari a **euro 70,00/ora** onnicomprensivo di tutti gli oneri a carico dello stato e del dipendente, e, in ossequio ai principi di economicità e parità di trattamento e non discriminazione di cui all'art. 30 del dlgs 50/2016 e successive modificazioni ed integrazioni, nonché dell'art 1 comma 1 della legge 241/90 "L'attività amministrativa persegue i fini determinati dalla legge ed è retta da criteri di economicità, di efficacia, di imparzialità, di pubblicità e di trasparenza secondo le modalità previste dalla presente legge e dalle altre disposizioni che disciplinano singoli procedimenti, nonché dai principi dell'ordinamento comunitario", non potrà essere pari all'importo orario corrisposto ad un tutor esterno con pari curriculum, Non sono ammesse le spese di rimborso di trasferta.

**Si precisa che la liquidazione dei corrispettivi previsti, debitamente documentati, avverrà alla conclusione delle attività e comunque a seguito dell'effettiva acquisizione del budget assegnato a questa Istituzione Scolastica.**

➤ **Criteri di valutazione**

La selezione tra tutte le candidature pervenute nei termini avverrà ad opera di una Commissione di valutazione, nominata dal dirigente scolastico dopo la scadenza del presente avviso che valuterà le istanze in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, sulla base dei criteri di valutazione e dei punteggi di seguito specificati, individuati con delibera del C.D.I. N. 56 del 28.11.2018 e N. 71 dell'8 maggio 2018 e N. 110 del 25 maggio 2021:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE GENERICA E GLOBALE DEI TITOLI PER ESPERTO					
			n. riferimento del curriculum	Da compilare a cura del candidato	Da compilare a cura della commissione
<b>A. L'ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
			PUNTI		
A1. LAUREA O DIPLOMA ATTINENTE ALLA SELEZIONE			10		
A2. DOTTORATO DI RICERCA					



ATTINENTE ALLA SELEZIONE		5			
A3. MASTER UNIVERSITARIO DI I o II LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE	Max 1 titolo	5			
A4. CORSI DI FORMAZIONE (min. 20 ore) IN QUALITA' DI DISCENTE ATTINENTI ALLE DISCIPLINE/ARGOMENTI RICHIESTI	Max 5 corsi	2 p. per ciascun corso			
<b>B. LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE	Max 5 cert.	3 p. per ciascuna certificazione			
B2. COMPETENZE LINGUISTICHE CERTIFICATE	Max 2 cert.	2 p. per ciascuna certificazione			
<b>C. LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
C1. ESPERIENZE DI DOCENZA (ESPERTO) (min. 20 ore) IN PROGETTI SIMILARI (PON FSE-POR-PNRR)	Max 5 incarichi	10 p. per ciascun incarico			
C2. ESPERIENZE DI TUTOR D'AULA/DIDATTICO IN PROGETTI SIMILARI (PON FSE-POR-PNRR)	Max 5 incarichi	10 p. per ciascun incarico			
C3. ESPERIENZE DI FACILITATORE/VALUTATORE /COORDINATORE IN PROGETTI SIMILARI	Max 5 incarichi	10 p. per ciascun incarico			
C4. INCARICO FUNZIONE STRUMENTALE/COLLABORATORE D.S./REFERENTE PROGETTO/DOCENTE ESPERTO PROGETTI SCOLASTICI	Max 5 incarichi	3 p. per ciascun incarico			
C5. INCARICO IN QUALITA' DI ANIMATORE DIGITALE/TEAM PER L'INNOVAZIONE DIGITALE	Max 3 incarichi	3 p. per ciascun incarico			
<b>TOTALE</b>					

Firmato digitalmente da ANTONELLA D'URZO

Dopo la scadenza del presente avviso, il Dirigente scolastico nominerà una commissione che procederà alla valutazione delle candidature.. Ultimata la valutazione, la commissione predisporrà apposito verbale. Dopodiché il Dirigente Scolastico redigerà una graduatoria provvisoria interna che sarà pubblicata all'albo del sito web dell'Istituto e nella sezione pon dedicata. A parità di punteggio l'incarico sarà dato al candidato più giovane. In caso di numerose richieste, la commissione, a suo insindacabile giudizio, si riserverà di assegnare ad ogni candidato, tra quelli che hanno presentato la richiesta, il modulo progettuale più attinente alle competenze possedute. **Questa Istituzione Scolastica si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida**

Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo al Dirigente Scolastico dell'Istituto entro il termine perentorio di 7

**giorni** dalla data di pubblicazione della stessa graduatoria, da inoltrare con le stesse procedure previste per la presentazione delle domande.

Decorso tale termine e non pervenendo nessun reclamo, la graduatoria provvisoria assumerà carattere definitivo. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni, salvo che non intervengano correzioni in autotutela. L'esito della selezione sarà comunicato direttamente al/i candidato/i individuato/i ed affissa all'Albo della scuola..

➤ **Domanda di ammissione**

L'istanza di partecipazione dovrà essere redatta autocertificando in maniera dettagliata i requisiti essenziali di ammissione indicati all'art. 2, secondo il modello di candidatura (All. 1). Alla domanda, debitamente sottoscritta, dovranno essere acclusi, **pena l'esclusione**:

- copia di un documento di identità del candidato;
- curriculum vitae del candidato in format europeo
- griglia valutazione titoli (All. 2)
- Dichiarazione assenza incompatibilità

L'istanza di partecipazione di cui all'Allegato 1, corredata della documentazione suindicata, dovrà pervenire a questa Istituzione Scolastica, **entro le ore 12.00 del giorno 18 febbraio 2024**.

Tale termine deve considerarsi perentorio pena la irricevibilità dell'istanza.

L'istanza dovrà contenere il seguente oggetto: **“SELEZIONE ESPERTO PON FSE “L'Officina delle competenze” CNP 10.2.2A-FSEPON-CA-2024-293 e dovrà essere inviata all'indirizzo di posta elettronica certificata [naic8fy007@pec.istruzione.it](mailto:naic8fy007@pec.istruzione.it) oppure all'indirizzo di posta ordinaria [naic8fy007@istruzione.it](mailto:naic8fy007@istruzione.it). Le domande presentate pro manibus non saranno considerate valide.**

➤ **Tempi e modalità di svolgimento del progetto.**

**Inizio attività: FEBBRAIO 2024;**

**Fine attività: 31 AGOSTO 2024.**

Le attività si svolgeranno in orario pomeridiano, **nei giorni dal lunedì al sabato**, secondo una calendarizzazione stabilita dal gruppo di coordinamento del Progetto.

I moduli progettuali verranno realizzati orientativamente secondo la seguente una scansione  
temporale, salvo imprevisti:

➤ **Responsabile del progetto**

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241 e dall'art. 15 del D. Lgs 36/2023 e successive modifiche, il responsabile del progetto di cui al presente Avviso di selezione è il Dirigente Scolastico, **dott.ssa Antonella d'Urzo**.

➤ **Trattamento dei dati personali**

Ai sensi e per gli effetti dell'art.13 del DLGS 196/2003 e del GDPR 679/06 i dati personali forniti da candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi. I candidati sono pregati di leggere l'informativa sulla privacy pubblicata in Amministrazione trasparente sezione privacy del sito istituzionale.

➤ **Pubblicità**

Il presente avviso pubblico di selezione è pubblicato all'albo del sito internet di questa Istituzione scolastica [www.comprendivoleopardi.edu.it](http://www.comprendivoleopardi.edu.it) alla sezione avvisi pubblici e nella sezione PON dedicata e in Albo on line.

**Il Dirigente Scolastico**  
**dott.ssa Antonella d'Urzo**  
[documento informatico firmato  
digitalmente ai sensi del D.Lgs  
82/2005 s.m.i. e norme collegate

**Firmato digitalmente da ANTONELLA D'URZO**

Firmato digitalmente da ANTONELLA D'URZO

Firmato digitalmente da ANTONELLA D'URZO